

L'archéologie classique et l'histoire antique à l'ère du numérique
École doctorale en sciences de l'Antiquité (EDOCSA)
Université de Fribourg, 17-18 mars 2016
Bâtiment Miséricorde, Avenue de l'Europe 20
Salle 4112 (« Salle Jäggi »)

Jeudi 17 mars

9h15 Introduction
Nathan Badoud (Université de Fribourg / Fonds National Suisse)

I. Applications et bases de données

9h30 Outils de base utiles aux historiens et aux archéologues
Hervé Platteaux (Université de Fribourg)

10h00 Bases de données et autres ressources accessibles en ligne
Nathan Badoud & Adrian Robu (Université de Fribourg / Fonds National Suisse)

Pause café

11h00 Deux nouveaux logiciels de gestion d'image : GeoTag et ImageTag
Lorenz Baumer (Université de Genève)

11h20 L'application I-Dig
Thierry Theurillat (Université de Lausanne / École suisse d'archéologie en Grèce)

Repas

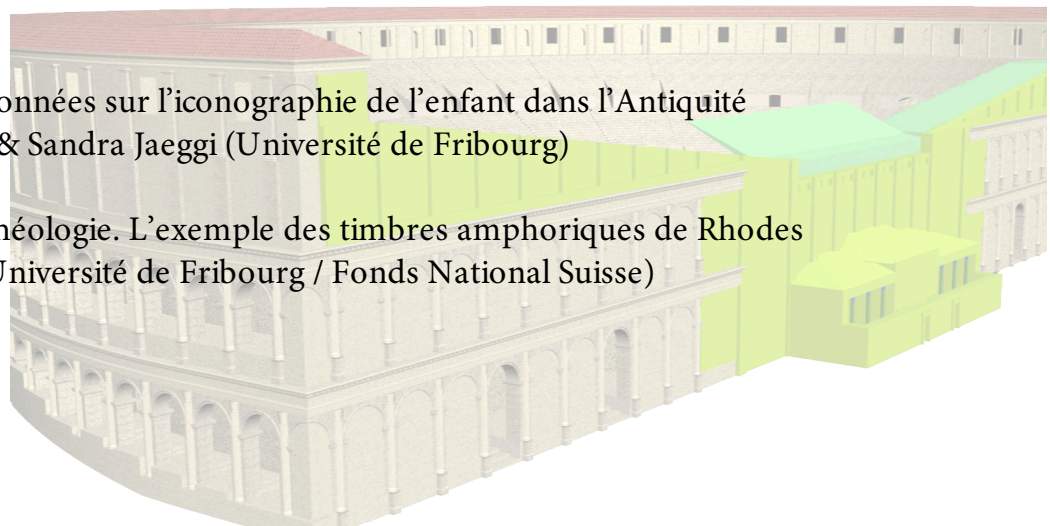
14h00 Une introduction à EPIDOC
Adrian Robu (Université de Fribourg / Fonds National Suisse)

II. Projets en cours

14h30 Callisto. Base de données sur l'iconographie de l'enfant dans l'Antiquité
Véronique Dasen & Sandra Jaeggi (Université de Fribourg)

14h50 Du *big data* en archéologie. L'exemple des timbres amphoriques de Rhodes
Nathan Badoud (Université de Fribourg / Fonds National Suisse)

Pause café



- 15h30 Archéométrie et examen par microscopie numérique appliqués à l'étude de la polychromie antique sur les figurines en terre cuite
Violaine Jeammet (Musée du Louvre)
- 16h30 Introduction aux SIG. L'exemple d'un SIG pour les complexes funéraires de Netjerikhet et de Sekhemkhet à Saqqâra (Égypte)
Éloïse Noc (Université Paul Valéry – Montpellier)

Vendredi 18 mars

III. Analyse de réseaux, SIG, photogrammétrie et réalité augmentée

- 9h15 De la base au réseau. L'histoire des guerres civiles à Rome (49-31 a.C.) à la lumière de la *network analysis*
Bertrand Augier (Université de Rouen)

Pause café

- 10h30 Initiation au logiciel de SIG QGis
Éloïse Noc (Université Paul Valéry – Montpellier)

Repas

- 14h00 De l'orthophotographie au modèle 3D : la photogrammétrie dans la recherche archéologique
Luc Dafflon & Rocco Tettamanti (Service archéologique de l'État de Fribourg)

Pause café

- 16h30 Modélisation et médiation numérique autour du théâtre romain de Mandeure (Doubs, France)
Séverine Blin (Université de Strasbourg)

Organisation :

Nathan Badoud, Université de Fribourg / Fonds National Suisse

Lorenz Baumer, Université de Genève

Adrian Robu, Université de Fribourg / Fonds National Suisse

Toute personne intéressée est la bienvenue.

Contact : nathan.badoud@unifr.ch

